

فهرست کتب - شماره ۱۸۴

بسمی و کشتی حقیر این کتاب از برادرزاده عشق
فریدالدین دوم آرازم والا زاد



برداشت و بیاض خود را در
۱۹ دی در وقت در دست
اصف نموده شد و در کتابخانه آستان قدس
سجده

کتابخانه آستان قدس
اصفهان

اسم کتاب جامع المفردات (مفردات ابن بطار)

مصنف ضیاء الدین ابو محمد عبد الله بن احمد بن البطار
مؤلف

خطی نسخ ۲۷ سطری
چاپی

سال چاپ یا تحریر ۷۳۵ - ق عدد اوراق ۳۱۸

شماره جزء کتب طب

شماره عمومی ۱۰۰۲۲ شماره قبض

واقف آقامی واللاتراد تاریخ وقف ۱۳۴۸

طول ۲۹ عرض ۲۲

بازبین شد
۱۳۵۳ ع

۱۸

کتاب الجامع لدین سبطار

صاحب قلم خلدی

کتاب

جامع

۱۸

کتاب

کتاب

جامع

سال ۱۲۸۱ خورشیدی
توقی شد

بمنزله انتقالی العبد المحتاج الى الله العفو
عن خطایه ویرایستد احمد الموسوی خراسانی
قدس سره در مضافه ایستادگی

الاستاذ و حوصی شریف
علی زکی المصطفی
ویرایستد احمد الموسوی خراسانی
قدس سره در مضافه ایستادگی

فما فعلت الا العبد المحتاج الى الله العفو
عن خطایه ویرایستد احمد الموسوی خراسانی
قدس سره در مضافه ایستادگی

ویرایستد احمد الموسوی خراسانی
قدس سره در مضافه ایستادگی

الاستاذ و حوصی شریف
علی زکی المصطفی

۱۲۵۵
بمنزله انتقالی العبد المحتاج الى الله العفو
عن خطایه ویرایستد احمد الموسوی خراسانی
قدس سره در مضافه ایستادگی

خلق

بسم الله الرحمن الرحيم **وبه نستعين** صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليم

الحكمة الذي اقام بلطف حكمته نبيه الانسان واختصه بعلمه من يدع البيان وسخر له ما في الارض من جاد ونبات وحيوان
اجعلها له اسبابا لحفظ الصحة واماطه اللآء بصرها في حالتي عافيتها ومرضه من الدواء والغذاء **نحمد** حمد الشاكرين وصلى على سيد المرسلين

محمد المصطفى ورسوله المحمدي وعلى آله الطيبين واصحابه المنتجبين صلاة دائمة الى يوم الدين **وبعد** فانه ما وسم بالاوامر المطاعة
للعالية المولوية السلطانية الملكية الصالحة الخمية لارالت نافذة في المغارب والمشارق ورافتها شاملة لكافة الخلايق وبواترها ما خفي في قعر

الاعداء والمفارق **كتاب** في الادوية المفردة تذكر فيه ماهيتها وقواها ومنافعها ومضارها واصلاح ضررها والمقدار المستعمل من جرورها
او عصارها او طبعها والبدل منها عند عدمها قابل عند عتباتها وعدي نعمتها هذه الاوامر العلية بالامثال وسارع الى الانتهاء اليها في الحال

ووضع هذا الكتاب مشتملا على رسم به وعدي بيبه وادع فيه مع ذلك اغراضا يفيد بها عما سواه ويفضل على غيره بما اشتمل عليه وحواله **الغرض**
الاول استيعاب القول في الادوية المفردة والاعذية المستعملة مع الدوام والاستمرار عند الاحتياج اليها في ليل او نهار مضاف الى ذلك ذكر

ما ينفع به الناس من ثمار ودثار استوعبت فيه جميع ما في الخمس مقالات من كتاب الفضل ديسقوريدس بنصه وكذلك فعلت ايضا جميع ما
اورده الفاضل جالينوس في الست مقالات من مفرداته بنصه ثم الحققت بقوليهما من اقوال المحدثين في الادوية النباتية والمعدنية والحيوانية ما لم

يذكره ووصفت فيها عن ثبات المحدثين وعلم النباتيين ما لم يصفاه واستندت في جميع ذلك الاقوال الى قائلها وعرفت طرق النقل فيها بذكر
قائلها واختصت بما تم لي به الاستبداذ وصح لي فيه القول ووضع عدي عليه الاعتماد **والغرض الثاني** صحة النقل فيما ذكره عن الاقدمين

واحرزه عن المتأخرين فاصح عدي بالمشاهدة والنظر وثبت الذي بالخبر لا الخبر اذ حزنه كذا سرياً وعدت نفسي عن الاستعانة بغيري فيه عنيا وما كان
مخالفا في القوى والكيفية او المشاهدة الحسية في المنفعة والمماهية للصواب والحق وان ناقلة او قايلا عدلا فيه عن سوا الطريق بنده نظريا ومجربته

مليا وقلت لنا قل او قايلا لقد جئت شيئا فريا ولم اجاب في ذلك قديما لسبقه ولا محدثا اعتمد غيري على صدقه **والغرض الثالث** ترك التكرار
حسب الامكان الا فيما تمس الحاجة اليه لزيادة معنى وتبيان **والغرض الرابع** تقريب ماخذ حسب ترتيبه على حروف المعجم مقفلا ليسهل على الطالب

ما طلب من غير مشقة ولا عناء ولا تعب **والغرض الخامس** التنبيه على كل دواء وقع فيه وهم او غلط مستند او تناقض لا اعتماد الزعم على الصحف والنقل
واعتماد على المشاهدة والتجربة حسب ما ذكرته قبل **والغرض السادس** في اسماء الادوية بباير اللغات المتباينة في السمات مع اني لم اذكر فيه ترجمه

دوا وفيه منفعة مذكورة او تجربته مشهورة وذكرت كثيرا منها على ما يعرف به في الاماكن التي ثبتت فيها الادوية المسطورة كالالفاظ البربرية والطينية وهي
عجيبة الاندلس اذ كانت مشهورة عندنا وجارية في معظم كتبنا وقيدت ما يجب تقيدها منها بالضبط وبالشكل والنقط بقيداي من معه من التصحيف ويسلم

بقاره من التبديل والتحويل اذ كان اكثر الوهم والغلط الداخل على الناظر في الصحف انما هو من تحريفهم لما يقرؤنه او سهو الوراقين فيما يكتبونه ومميته بالجامع
لكونه جمع بين الدواء والغذاء واحتوى على الغرض المقصود مع الاجاز والاقتضاض وهذا جرت ابدى وبالله تعال استعين وبه اهتدي فاقول **حروف**

الالف اسم يوناني اوله الفان الاولى منها همزة مدودة والثانية يوايه ولام مضمومة ثم سين مهلة مضمومة بعدها نون وبوا الدوا والمعرف
اليوم بالشام خشيشة الحماة وخشيشة السلخانة ايضا ديسقوريدس في الثالثة هو نبات يستعمل في قود النار وهو في الجبل الخشونة ما هو ذوق واحد

ولم يدق مستدبر في اصول الرق في شكل الترس في طبقتين فيميز الى العرض ما هو وينبت في مواضع جبلية واما كى وكى
واذا شرب طين سكر البودا اذ كان بلا حصى واذا المسك باليد او فطر اليه فخل ذلك ايضا واذا سحق وخطط بالعسل وخط على التور اللبنة والكلف نقاه وقد تظن

رق وصير في

ماله ١٢٠٠٠
الرقى شد

